



## O mně

Zdravím, jmenuji se Patrik Popp. S kreativními programy a prací v oblasti vizuální tvorby mám zkušenosti již od svých 15 let. Svou odbornou dráhu jsem rozvíjel na střední škole v Praze, kde jsem maturoval v oboru propagační grafika. Už během studia jsem si založil živnost a začal spolupracovat s prvními klienty. Získal jsem cenné zkušenosti v reklamní agentuře Valxon a měl jsem příležitost vést projekty pro španělskou agenturu Hanson, kde jsem pracoval na mezinárodních zakázkách a rozvíjel své schopnosti týmové spolupráce i kreativního řešení.

## Pracuji s programy

Photoshop, Illustrator, After Effects, Lightroom, Premiere Pro, InDesign, Adobe XD, Webflow, Figma, Wix, Firefly, Midjourney, Blender

## Jazyky

Čeština	rodilý mluvčí
Angličtina	C1
Španělština	A1

## Záliby

Od dětství mě baví kreslení a různé formy kreativní činnosti. Ve volném čase se věnuji malování a sportu, zejména běhání.

## Pracovní zkušenosti

### Podnikání 2022—do teď květen

Již delší dobu jsem registrovaný živnostník v oblasti grafického designu. Během této doby jsem pracoval na zakázkách pro klienty, i ve spolupráci se seniorními grafiky s více než 10 lety praxe. Ti mi poskytovali cenné rady a pomohli mi posunout se dál. Vybudoval jsem si stabilní klientelu, která se vrací díky kvalitě a spolehlivosti mé práce.

### Hanson 2024—2024 červenec září

Absolvoval jsem tříměsíční stáž ve španělské reklamní agentuře "Hanson es Hanson", kde jsem měl sám na starosti celé projekty. Zlepšil jsem svou španělštinu, naučil se nové grafické techniky, včetně využití AI, a zdokonalil se v týmové spolupráci. Díky zpětné vazbě od kolegů jsem posunul svou práci na vyšší úroveň. Navíc jsem si vytvořil mezinárodní kontakty a poznal odlišné pracovní prostředí.

### Valxon 2022—2023 listopad duben

Nastoupil jsem do reklamní agentury Valxon krátce po založení své živnosti, kdy jsem již měl za sebou několik komerčních projektů. V agentuře jsem navrhoval weby a produkty pro klienty a pracoval v malém, ale rychle rostoucím týmu. Naučil jsem se fungovat pod striktními deadliny a efektivně spolupracovat v kolektivu. Kvůli studijním povinnostem jsem nemohl pracovat na plný úvazek, ale tato zkušenost mi dala skvělý základ pro budoucí projekty.

### Metyzol 2018—2021

Moje první pracovní zkušenost, kde jsem vykonával pomocné práce. Díky této brigádě jsem si vydělal na svůj první notebook Asus, na kterém jsem začal naplno rozvíjet své dovednosti v grafice.

## Vzdělání

### ● Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová a střední uměleckoprůmyslová škola, Praha 3 obor: propagační grafika

Waldorfská škola mi poskytla solidní základy v oblasti technologií, zatímco SUPŠ mě podpořila v kreativním rozvoji a nabídla prostor pro tvorbu vlastních projektů. Díky tomu jsem zde získal i cenné zkušenosti z uměleckého prostředí. Měl jsem možnost učit se od profesorů, kteří dokonale ovládali své řemeslo. Studium jsem úspěšně zakončil maturitní zkouškou.

### ● Waldorfská škola Příbram obor: reprodukční grafika

Zde jsem se naučil s programy. Zároveň jsem se zde seznámil s tiskaři se kterými do dnes spolupracuji. Po roce jsem přešel do Prahy, kde byl větší prostor pro další vývoj.

### ● Základní škola pod Svatou Horou, Příbram